

## QU'EST-CE QUE L'HYPNOTISME ?

C'est l'art de produire sur l'être humain certaines modifications spéciales par certains moyens déterminés dits hypnotiques.

Reste à faire connaître d'une manière distincte et précise, ces modifications et ces moyens. Mais pour cela il est nécessaire d'assigner un nom à tous ces objets de définition, ce qui constituera la terminologie de l'Hypnotisme.

Ces objets à nommer, afin de les distinguer, de les définir, de les classer, se partagent donc en deux grandes classes: 1° Les divers agents et procédés de l'art hypnotique ; 2° les divers phénomènes biologiques qu'on détermine à l'aide de ces agents et de ces procédés.

De là une première division, et elle est fondamentale, dans la terminologie de l'hypnotisme. C'est surtout pour avoir méconnu cette distinction primordiale que les écrivains hypnologues ont rencontré de telles difficultés à se rendre intelligibles et à voir clair eux-mêmes dans le sujet traité. Il est vraiment pénible de rencontrer sous des plumes médicales, sans parler des simples journalistes et littérateurs à qui tout est permis dans ce genre, des énumérations on ne peut plus incohérentes et vicieuses, où la partie est comptée avec le tout, l'espèce avec le genre, l'effet avec la cause, etc., comme, par exemple, la suivante : Hypnotisme, hypnose, suggestion, magnétisme, somnambulisme, télépathie, seconde vue, extériorisation de la sensibilité et de la motricité, etc.

Le programme du Congrès dispose, sagement selon moi, que nos travaux se renfermeront rigoureusement dans les limites de l'hypnotisme proprement dit, et qu'on s'interdira toute incursion sur les terres voisines.

La règle est bonne, mais elle comporte au moins une exception. Peut-on délimiter un héritage sans en fixer les confins, c'est-à-dire sans donner l'indication des propriétés limitrophes et de leurs situations relatives ? Assurément non. Eh bien, comme l'hypnotisme n'est pas une île, il confine à certains autres ordres de connaissance qui demandent à être déterminés différemment.

Mais qu'on se rassure : faire mention du champ étranger où aboutit le nôtre pour indiquer leur place réciproque, cela n'est pas en faire l'estimation, ce n'est pas émettre une opinion sur sa valeur. De même, quelque discutable que puisse être à nos yeux le mérite scientifique de certaines doctrines qui confinent à la nôtre, nous devons les signaler pour marquer la ligne de séparation, et nous le pouvons sans nous compromettre en aucune manière.

Réduit aux proportions restreintes où la modestie de notre programme s'est, préoccupée de le renfermer, toutefois en lui conservant une unité normale, l'hypnotisme peut se concevoir comme étant simplement ce que j'appellerai l'art de la suggestion idéoplastique ou suggestion signifiée.

Par M. le Dr J-P Durand (de Gros). Paris 1900